

ZARZĄDZENIE NR 26/2020

Dyrektora Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
z dnia 22 września 2020 r.

w sprawie zmiany Zarządzenia nr 16/2020 z dnia 07.05.2020 r. dotyczącego Regulaminu Zwiedzania Wystawy Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego w związku z regulacjami ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach, związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz. U. z 2020 poz. 374), normami ustawy z dnia 31 marca 2020 r. o zmianie ustawy o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2020 poz. 569), rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 02 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz.U.2020.792) oraz bieżącymi decyzjami organów.

Na podstawie § 11 ust. 4 pkt. 4 Statutu Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego z dnia 12 maja 2016 r. zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadzam zarządzenie dotyczące **Regulaminu Zwiedzania Wystawy Stałej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego** w brzmieniu ustalonym w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wychodzi w życie z dniem jego podpisania.

Piotr Dmitrowicz
Dyrektor

Mt 5,14 | Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego

REGULAMIN
ZWIEDZANIA WYSTAWY STAŁEJ
MUZEUM JANA PAWŁA II I PRYMASA WYSZYŃSKIEGO

W związku z regulacjami ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach, związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz. U. z 2020 poz. 374), normami ustawy z dnia 31 marca 2020 r. o zmianie ustawy o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2020 poz. 569), rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 02 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz.U.2020.792) oraz bieżącymi decyzjami organów wprowadzam Regulamin Zwiedzania Wystawy Mt 5,14 | Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego obowiązujący od 23 września 2020 roku do odwołania.

1. **Od środy do niedzieli (bez poniedziałków i wtorków)** Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego (dalej jako „muzeum”) mogą zwiedzać, po wykupieniu biletów na określoną godzinę:
 - a) turyści indywidualni,
 - b) grupy zorganizowane złożone z nie więcej niż 30 osób.
2. Ze względów bezpieczeństwa w budynku muzeum może przebywać jednocześnie nie więcej niż 150 osób.
3. Muzeum zapewnia rezerwację wejść na określone godziny.
4. Muzeum może zapewnić przewodnika:
 - a) usługa przewodnicka zamawiana jest z przynajmniej 7 dniowym wyprzedzeniem,
 - b) nie ma możliwości skorzystania z usługi przewodnickiej bez wcześniejszej rezerwacji.
5. W muzeum obowiązuje zakaz wprowadzania wózków dziecięcych, rowerów, hulajnóg i innych urządzeń oraz przedmiotów, które mogą powodować zagrożenie epidemiologiczne związane z COVID-19.
6. Osoby wchodzące i poruszające się po muzeum zobowiązane są do przejścia po matach dezynfekujących obuwie, do dezynfekcji dłoni zaraz po wejściu do budynku oraz do zakrywania ust i nosa oraz noszenia rękawiczek do momentu opuszczenia budynku.
7. W muzeum obowiązuje całkowity zakaz wnoszenia broni palnej oraz niebezpiecznych i ostrych narzędzi.
8. Kwalifikowani pracownicy ochrony na podstawie uprawnień wynikających z Ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 838.) mają prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia muzeum przez osoby, które nie przestrzegają niniejszego regulaminu. Z tego tytułu nie przysługują

zwiedzającym żadne roszczenia. Osoby wchodzące na teren muzeum oraz ich bagaż mogą zostać poddane kontroli, między innymi przy użyciu elektronicznych urządzeń do wykrywania materiałów i przedmiotów niebezpiecznych. Osoby, które odmówią poddania się kontroli nie zostaną wpuszczone na teren muzeum.

9. Maksymalny rozmiar toreb i plecaków dopuszczonych do wniesienia do muzeum to 30 x 22 x 15 cm. Torby i plecaki o większych rozmiarach nie mogą być wnoszone na teren wystawy. Muzeum nie zapewnia możliwości depozytu toreb i plecaków ani żadnych innych rzeczy do momentu otwarcia szatni muzeum.
10. Osoby do lat 16 oraz dzieci mogą przebywać na terenie muzeum wyłącznie w towarzystwie swoich opiekunów.
11. Ruch turystyczny w muzeum odbywa się wyznaczoną trasą w jednym kierunku. Z zachowaniem bezpiecznych odległości pomiędzy zwiedzającymi (min. 3 m).
12. Trasa zwiedzania rozpoczyna się i kończy przejściem przez bramki obrotowe. Przy wejściu i przy wyjściu z muzeum w strefie kas biletowych należy zbliżyć do czytnika obowiązujący bilet wstępu do muzeum.
13. Muzeum znajduje się na wysokości ósmego piętra, drogę tę pokonuje się windą w której może przebywać w danym czasie maksymalnie 1 osoba - indywidualne zwiedzanie, wyjątek stanowią rodziny oraz osoby, które przybyły na zwiedzanie w swoich grupach.
14. Na terenie kompleksu, na placu północnym, znajdują się parkingi rowerowe. Obowiązuje zakaz pozostawiania rowerów, hulajnog i innych urządzeń lub rzeczy poza miejscem wyznaczonym.
15. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za rowery, hulajnogi itp. pozostawione na terenie muzeum i terenach przyległych.
16. **Czwartek** jest dniem bezpłatnych biletów tylko i wyłącznie dla osób zwiedzających indywidualnie, bez przewodnika, wydawanych na określoną godzinę, przy czym:
 - a) liczba biletów jest limitowana;
 - b) jednej osobie przysługuje jeden bezpłatny bilet;
17. **Zwiedzających muzeum prosimy o:**
 - a) stosowanie się do wskazówek i uwag pracowników muzeum, którzy są odpowiedzialni za bezpieczeństwo zabytków i turystów;
 - b) respektowanie zakazu palenia tytoniu i papierosów elektronicznych oraz spożywania posiłków i napojów;
 - c) kategoriyczny zakaz używania otwartego ognia;
 - d) respektowanie zakazu dotykania ścian, obiektów oraz urządzeń technicznych;
 - e) nieprowadzenie w czasie zwiedzania rozmów za pośrednictwem telefonów przenośnych oraz wyciszenie sygnałów dźwiękowych, również nieużywanie urządzeń głośnomówiących;
 - f) stosowanie środków ochrony indywidualnej (rękawiczki jednorazowe, maseczki)
18. W przypadku uszkodzenia obiektu zwiedzający pokrywa koszty jego konserwacji, naprawy lub wymiany.
19. Informujemy, że:
 - a) **fotografowanie i filmowanie we wnętrzach muzeum jest możliwe, o ile:**

- nie zakłóca ruchu turystycznego i nie przeszkadza innym zwiedzającym,
 - nie grozi uszkodzeniem zabytków i wyposażenia muzeum,
 - nie wyrządza szkody innym zwiedzającym (fizycznej lub związanej z ochroną ich dóbr osobistych);
- b) materiał zdjęciowy lub filmowy nie może być wykorzystany do celów komercyjnych bez zgody muzeum;
- c) zabrania się fotografowania i filmowania części systemów bezpieczeństwa w muzeum;
- d) ze względu na wymogi ochrony konserwatorskiej i fizycznej mienia muzeum zabronione jest stosowanie we wnętrzach muzeum lamp błyskowych, dodatkowego oświetlenia, statywów (wysięgników) oraz innych urządzeń;
- e) odstępstwa od zakazów w punktach b) i d) wymagają indywidualnej zgody dyrektora muzeum;
- f) muzeum nie odpowiada za naruszenie przez osoby trzecie dóbr osobistych turystów lub wyrządzenie im innej szkody z powodu wykonywania zdjęć fotograficznych i filmowych;
- g) muzeum może zabronić fotografowania i filmowania tych obiektów, których właściciel nie wyraził na to zgody;
- h) wszelkie organizowanie działalności artystycznej i gospodarczej, organizacji zgromadzeń, akcji promocji reklamowych na całym terenie Muzeum wymaga indywidualnej zgody dyrektora Muzeum
- i) może zostać wyznaczony obszar ekspozycji (ze względu na bezpieczeństwo obiektów), który będzie objęty całkowitym zakazem fotografowania i filmowania.
20. Wydarzenia odbywające się na terenie muzeum mogą być przez organizatora rejestrowane w postaci filmów lub zdjęć w celu informowania o działalności muzeum oraz jej dokumentowania i promocji. Nagrania oraz zdjęcia z wydarzeń mogą być publikowane na stronie www muzeum, w mediach społecznościowych oraz materiałach informacyjnych przygotowywanych i dystrybuowanych przez muzeum.
21. Zwracamy uwagę zwiedzającym na to, że wprowadzanie do wnętrza muzeum innych zwierząt niż psy przewodnicy jest zabronione, co wynika z troski o bezpieczeństwo wszystkich zwiedzających i zabytków.
22. Informujemy, że osoby zakłócające spokój i porządek oraz niestosujące się do niniejszego regulaminu mogą być pozbawione prawa do zwiedzania muzeum bez zwrotu kosztów wstępu.
23. Zwracamy uwagę na to, że pomieszczenia muzealne są stale monitorowane przez personel dozoru, kamery i systemy bezpieczeństwa.
24. Prosimy o uszanowanie zasad pracy personelu dozoru, który nie jest zobowiązany do udzielania informacji, ponieważ jego zadaniem jest przede wszystkim ochrona zabytków.
25. Ostatnie wejście na ekspozycję odbywa się na 1 godzinę przed jej zamknięciem.
26. Zakup biletu oraz wejście na teren Muzeum oznacza akceptację wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu przez wszystkich zwiedzających.

Serdecznie zapraszamy do muzeum!